

[Implementation ki 24 గంటల ముందు - by పార్తు](#)[Back](#) [Home](#)[ఈ పేజీని పంపండి](#)

ఇది రెండు ఇండస్ట్రీలనీ ఒక ల్యాబ్ ఫార్మ్యూటెక్ తీసుకురావడానికి చేసిన చిన్న ప్రయత్నం. అన్ని ప్రక్రియలకీ సారూప్యత అన్నది పూర్తిగా కనిపీంచక వోచ్చు, అన్వయించు కోగలరు. కొన్ని ఉదాహరణలు అసంబధంగానో, అతకనట్టుగానో అనిపించాచు). సర్టుకువోగలరు. ఇది ఎలంతవరకూ రేజనబుల్, ఇందులో లాజిక్ పుండూ అనే ప్రశ్నలకి తాపివ్వుకుండా చదువుకోండి, వ్యైల్ తే మనసారానవ్వుకోండి.

[పార్తు](#)

జాగ్రత్త, మనకి ఆష్టే వ్యవధి లేదు..ఏం చెప్పోవో, ఎలా చెప్పోవో మన ప్రవోజల్ షైక్ ఫోల్డర్స్ కి నచ్చాలి, ఈ ప్రోజెక్ట్ మనకాచ్చేలా చెయ్యాలి అన్నాడు ప్రోజెక్ట్ నోవ్సెర్, ప్రోజెక్ట్ మేనేజర్ వంక దీనంగా చూ స్తుతి. (అదేంటీ ప్రోజెక్ట్ నోవ్సెర్ కి ఆ గతి ఏటీ అని ప్రతి IT ప్రోఫెషనల్ మౌన మీద వేలే సుకుంటాడు. అదే ఏటో త్వరలోనే తెలుస్తుంది)

అది 5 నాక్షత్రాల పూటకూళ్ళ కొంప. "సారు పిలుస్తున్నారు..", వచ్చిచెప్పాడు సుపీరియర్ షైక్ ఫోల్డర్ PA.

"ఏంటీ ప్రోజెక్ట్ డెఫినిషన్, సింగిల్ ట్రైన్ లో చెప్పు?" పిడియా గే మ్ ఆడుతూ అడిగాడు సారు. తన 6 సెలలు అడ్డమైన ప్రోడక్ట్ లూ చూసి డెవలప్ చేసుకున్న కానెప్పెట్ ని కుదించడానికి ఇబ్బంది పడ్డాడు ప్రోజెక్ట్ మేనేజర్. ఏదో చెప్పాలనిపించాడు.

"బానే వుంది కానీ, నా REQUIREMENTS వేరే గా వున్నాయే" అన్నాడు సాలోచనగా షైక్ ఫోల్డర్.

"దాన్నిదే ముంది సార్! మీ requirements ని బట్టి మనం ప్రోజెక్ట్ డెఫిన్సెషన్ మార్పిద్దాం" అన్నారు ఆ మాత్రానికి ముచ్చబడి వోతూ నోవ్సెర్+ప్రోజెక్ట్ మేనేజర్.

"చెప్పండి సార్!" అన్నాడు ప్రోజెక్ట్ లీడర్ నోట్ బుక్ తొడ మీద పెట్టుకుని.

"ప్రతి స్క్రీన్ మీదా నా ఇమేజ్ వుండాల, అంటే ఇమేజ్ కి తగ్గట్టు గా అన్నమాట.. అదేనయ్యా బీట్ మాపో, JPEG నో అంటారు చూడు అట్టాంటి పీ బొమ్మలెట్టుల స్క్రీన్ అంతా"

"సార్!, ఈ మధ్య "ష్లైఫ్" అనే కాంసెప్ట్ వచ్చింది సార్, అదే సామంట్, ఇంకా రింగ్ గా వుంటుంది సార్" సంబరపడి వోతూ చెప్పాడు ప్రోజెక్ట్ లీడర్.

"అసిష్టెంట్ పి అసిష్టెంట్ లా వుండు", చూసాడు గుర్తు గా ష్లైఫ్ కానెప్పెట్ అంటే ఇంకా ఏంటో తెలియని ప్రోజెక్ట్ మేనేజర్.

"నీ ప్రోజెక్ట్ లో యూసిపెర్సన్ అప్పీల్ లేదయ్యా, అన్ని ఏరియాల వాళ్ళకి కామన్ గా వుండాల"

అన్నాడు.

"సార్! ఈ మధ్య వరల్ ప్రెడ్ ఎబ్ అని కొత్త కానెప్ట్ వచ్చింది సార్, అందులో చేస్తే అన్ని ఏరియా వాళ్ళకీ ఒకే లో పుంటుంది సార్ మన ప్రోడక్ట్" భయపడుతూనే బయటకి తీసుడు తన టెక్నికల్ నాలెడ్జ్ ని ప్రోజెక్ట్ లీడర్. "ప్రగా గ్లోబల్ గా మనం ఒకే సారి లాంచ్ చెయ్యచ్చింది, కలిగొస్తుంది కూడా ఇంప్లిమెంటే షన్ కాస్ట్" నసిగాడు.

"స్ట్రోక్ పున్నా లేక పోయినా "స్పెషల్ గ్రాఫిక్స్" వాడాల, అవసరమైతే అమెరికా వాళ్ళకో అపుట్ సోర్స్ చెసి అయినా సరే, వర్క్‌కంప్లెట్ సెయ్యాలా, ఖర్చు ఎంతైనా సరే" అని చిన్న ప్రోజెక్ట్ ఇచ్చి స్పోన్సర్ వంక చూసాడు, "నేను చూసు కుటాను సారు..", సణి గాడు పక్కనుంచి ప్రోజెక్ట్ స్పోన్సర్.

"మరి ఇంత భారీ ప్రోజెక్ట్, అంతా ఆఫ్-ప్రోర్ లోనే చేస్తే, ఏటుంటాది వాల్యూ. అందుకని కీ మెంబర్స్ తో మనం ఓ నెల్లాళ్ళ పాటు ఏదో ఒక దేశం లో, ఎవల్లదో ఒక ఆఫీస్ అద్దెకు పుచ్చేసుకుని "ఆన్-సైట్" లో చేసేద్దాం కొంత వర్క్, ఏటుంటావ్ స్పోన్సరూ?"

"యాసికే ముంది సార్, చూ బావ మరిది కొడుకు, ఇక్కడ "పెంచా స్టోప్" అని ఓ కంపెనీ ఎట్టాడు లెండి, వాడి స్టోప్ నెన్ కి తెగ ముచ్చట పడి పోయి, మైక్రోస్టోప్ MD లు "బిల్లా-రంగా" లు ఆడికి సిలి కాన్ వాలీ ని కూడా అరకు వాలీ అంత అందంగా తీర్చిదిద్ద మని, వాళ్ళ కంపెనీ లో పేర్లు, ఫ్లోర్లు ఇచ్చేసిందంట, వాడు చూసు కుంటాడు లెండి ఆన్-సైట్ వర్క్.

"బాగా స్టోండయ్యా కానెప్ట్..", సెప్పుండి, సెప్పుండి ఉత్సవం గా వోంగాడు ప్రోక్ హోల్డ్ ర్.

"రి పోర్ట్ ఎన్నిస్తున్నావేటి మేనేజరూ? కనీసం 6 రి పోర్ట్ అయినా పడాల, తెలుసు గద"

"తెలుసండి".

"ఫరప్ట్ రి పోర్ట్ మాత్రం CEO లె వర్త రి పోర్ట్ లా, సోలో గా పుండాలి, "బ్రైక్స్" బాగా పుండాల, అదేనయ్యా కాల మీ లె వర్త, పేట్ లె వెల్ బేస్ కింగ్స్, లేక పోతే "కీ" కప్ట్ మర్లు ఒప్పుకోరు.. ఓ రెండు రి పోర్ట్ మాత్రం "గ్రూప్" లె వర్త లో ఎవ్రో, మిగిలినపి అన్ని కంపెనీ లె వెల్లో ఏసుకో, అర్థ మయ్యిందిగా రి పోర్టీంగ్ requirements".

"అర్థ మయ్యిందండి".

"అన్నిటికీ ఒకటే రి పోర్టీంగ్ టూల్ వాడయ్యమాక, మార్కెట్ లో మంచివి 4, 5 ప్రోడక్ట్ లు చూసి, ఒక్క రి పోర్ట్ ఒక్క దానితో డెవెలప్ చేసేయి".

"అలాగే నండి".

"ఏంటోనయ్యా, ఈ మధ్య చాలా ప్రోజెక్ట్ ల డిజైన్ ఫేన్ లో కూడా ఇన్వాల్యూ అవడం వల్లో, ఏమో

"ఒక్క కీకర్ల నాలెడ్డు" కూడా బాగా పెరిగి పోతోందయ్యా, అపలు నేనే ఎందుకు మేనేజ్ సెయ్యుకూడదంటా ఈ ప్రోజెక్టు నీ, ఏమంటావ్ స్టోన్సెర్చా?.."

"సార్! సార్! అంత మాట అనకండి సార్, మీ 100 ప్రోజెక్టు మీ ఇష్ట్మెచ్చినట్టు డెవెలప్ చేసుకోండి సార్, రాక రాక వచ్చింది మీ ప్రోజెక్టు చేసే అవకాసం, కనికరించండి సార్" ప్రాథీయ పడ్డాడు ప్రోజెక్టు మేనేజరు.

"ఏంటి, ప్రోజెక్టు మేనేజర్స్ కి కూడా కష్టాలుంటాయా? పాపం!" జాలి పడ్డాడు ప్రోజెక్టు లీడర్. అయినా గొంతు పెగులుకుని,

"సార్, ఇలా ఒక అఫీస్ కేపన్ లోనే, ఒక్క రిపోర్ట్ కి ఒక్క సాఫ్ట్‌వేర్ వాడి డెవెలప్ చెయ్యటం నా 3 ఏళ్ళ రియల్ ఎక్స్ పరియన్ లో, 6 ఏళ్ళ ఫేక్ ఎక్స్ పరియన్ లో ఫష్ట్ ప్లాట్ చూస్తున్నా సార్, ఇలా అయితే ఇంచెగ్గిటీ దెబ్బతింటుంది సార్, కంపెటబిలిటీ ఇమ్మాలు చాలా వస్తూయి సార్" గింజుకు పోయాడు ప్రోజెక్టు లీడర్.

"ఎన్ని కంపెటబిలిటీ ఇమ్మాలు వచ్చినా, పొర్టబిలిటీ ఇమ్మాలు వచ్చినా ఈ యజ్ఞాన్ని ఆపే ప్రసక్తి లేదు. ఎన్ని పాచ్ లూ / ఫిక్స్ లూ వాడి అయినా సరే ఇంచెగ్గిట్ చేసి తీరుతా, పిచ్చి వాడా ఈ 6 రిపోర్ట్ లూ బానే వుంటేనే రా, ఫైనర్ గా ప్రోడక్ట్ రిపోర్ట్ బాపుండేది మార్కెట్ లో, నీకు తెలియదు నువ్వు ఆ గూగిల్ సెషన్ మూసుకుని, ఈ గౌగుల్ని పెట్టుకుని చూస్తా కూర్చు" కనిరాడు కనితో ప్రోజెక్టు మేనేజర్.

"సార్, మేనూ డిజైన్ కూడా మీరే చేస్తారా?" ఆసగా అడిగాడు అసిష్టెంట్ (PA).

పెద్ద మెనూ ఏమీ అక్కరలేదు "బైక్-ఫోట్ కీ, లంచ్ కీ కలిపి.."

"అంటే, ఆ మెనూ కాదు సార్, అఫీస్ కేపన్ కి సంబంధించి ఏమైనా.." మధ్య లో అడ్డుపడుతూ చెప్పాడు ప్రోజెక్టు లీడర్.

"ఓహ్! అదా, ఈ మధ్యే, All India IT CEO" సదస్సుల్లో నాగ్రేడ్ 3 స్టోర్ నుండి 5* CEO అయ్యింది కదా, అందుకని మెయిన్ మెనూ గా 5* CEO అని వేసి, రెండు మూడు సౌర్షు రంగు రంగుల్లో బీంక్ చేసి, క్లిక్ చేసిన తరవాత ఇక మీ ఇష్ట్మెచ్చినట్టు సబ్-మెనూ లు పెట్టుకోండి".

"ఇక పోతే, మన అఫీస్ కేపన్ కి "కోడింగ్ ప్లాషట్టు" ఎలా వుండాలో ప్రత్యేకం గా చెప్పక్కాలేదు గా?"

"ప్రోజెక్టు అంతటికీ ఒక్క గ్లోబల్ వేరియబుల్ వాడాలి, దాని పేరు *CEO అవ్వాలి".

"ఎక్కుడా అండర్-సౌర్ లు వాడకూడదు, నీకు తెలుసు కదా మన దెప్పుడూ అపర్-సౌర్ అవ్వాలి".

"ఇక పోతే, ఒక్క లోకల్ వేరియబుల్ అదనం గా డిట్కేర్ చెయ్యాలన్నా, ఎప్పుంచెన్ వుండాలి".

"సంబర్ ఆఫ్ కర్సుర్ కి లిమిట్ ఏమీ లేదు, ఎన్నెనా వాడుకో, ఎక్కువ రికార్డ్ లు ఫెచ్ చెయ్యడమే

మన కి ముఖ్యం".

"మెయిన్ మాడ్మూర్త్ ఒక్కటే అన్ని ఈవెంట్స్ నీ ట్రిగ్గర్ చే స్తుండాలీ, ప్రతి అడ్డమైన సబ్-మాడ్మూర్త్స్ లోనూ ట్రిగ్గర్స్ ఇరి కించ కండి".

"కారెక్షన్ ఎరే లు వీలైనంత తక్కువ గా వాడండి"

"అధ్యాంది సార్, ఇంత కు ముందు సూపర్ సక్సెన్ అయిన ప్రోజెక్ట్ స్టోండర్స్ నే as it is గా ఫాలో అయిపోతాం".

"సార్, అంతా బానే వుంది కానీ, మీరు పెర్సనల్ requirements గొడవ లో ఫంక్షనల్ requirements మర్చిపోయారు, కాప్టు ఆ "కథ" కూడా వీనండి" ...అంటూ నసిగాడు ప్రోజెక్ట్ మేనేజర్.

"మిగిలిన స్టేక్ హోల్డర్స్ వస్తోరు, వాళ్ళకి చెప్పుకో ఆ ఫంక్షనల్ requirements ఏందో, ఇదిగో మీ కుర్రాళ్ళ తో చెప్పుకో బెక్కికల్ requirements ఏందో, మన కి అక్కర్లు"

"అలానే సార్".

"కానీ ప్రోజెక్ట్ నోర్స్‌ప్ లో ఇంకో స్పెషల్ అయిచె మ్ మీనైనట్టుగా వుందయ్యా." .

"మీరేం ఫికర్ అవ్వుకండి సార్! దానికి నా దగ్గర వుంది ఒక ప్లాన్." చెప్పాడు ప్రోజెక్ట్ మేనేజర్.

"మనం WINDOWS వాడం సార్, CURTAINS అనే అని కొత్త ప్లాట ఫారం మీద డెవెలప్ చేద్దాం సార్. ఇది ఆట్టిఫీపియల్ ఆపరేటింగ్ సిస్టమ్ సార్, ఆట్టిఫీపియల్ ఇంటెలిజెన్స్ అనే కానెప్ట్ ని వాడుకుని చేసేది, స్పెన్సర్స్ కి కొద్దిగా ఖర్చు అనే కానీ, పోర్టబిలిటీ, స్క్రోబిలిటీ ఎక్కువ వుంటుంది సార్ దీనిలో, ఎక్కుడ కావాలిసిపస్తే అక్కడే డెవెలప్ చేసుకోవచ్చు సార్ దీనిస్తు".

"దీనినే ఈమేజింగ్ అని కూడా అంటారు సార్, వున్న దానిని, మన కి సౌలభ్యం కోసం సిమ్యులేట్ చేసి వాడుకోవడం సార్", పక్క నుంచి వత్తు అందించాడు గురువు ని మీంచిన సిమ్యుదు.

"ఇంకేం అద్భుతం, అయితే పని మొదలు పెట్టండి" అని అవడం తో అలా అరగంట లో ప్రోజెక్ట్ డెఫ్ సిషన్, నోర్స్‌ప్, స్పెన్సర్, కాప్టు, బైల్ఫీనెన్ ఒకటే మీటి అన్ని మారి పోయాయి.

* * *

అత్యంత ఆర్థాటం గా ప్రోజెక్ట్ కి క్రెడిట్ పాటీ జరిగింది.

"నా కెరీర్ లో ఇలాంటి ప్రోజెక్ట్ ఎప్పుడూ చెయ్యలేదు, ఇందు లో మెనూన్, రిపోర్ట్స్, ఫీల్డ్స్, రికార్డ్స్ అన్ని సమపాళ్ళ లో కుదిరాయి, డేటాబేస్ స్టేట్ 30 ఓ రాబెట్స్ పైన వుంటుంది, CURTAINS అని కొత్త ప్లాటారమ్ కూడా డెవెలప్ చేస్తున్నాం, స్పెన్సర్స్ ఎక్కుడా రాజీ పడటం లేదు" అన్నాడు

మేనేజర్ పుత్రాహంగా.

"మా కంపెనీ ఇంత వరకూ అన్ని పెద్ద ప్రోజెక్ట్లు లే చేసింది, తాలి సారి గా మేము ఆన్-సైట్/ఆఫ్-హోర్స్ మొడల్ చేస్తున్న ప్రోజెక్ట్ మాత్రం ఇదే అవుతుంది. ఆన్-సైట్ కో-ఆర్డినేటర్స్ రోజూ వీడియో కాన్ఫరెన్స్ లో డిజైన్ వాక్ త్వరా చేస్తుంటే, ఇక్కడ మా డెవెలపర్స్ అంతా వీడియో లు చూస్తా వర్క్ చేస్తారు, తలుచుకుంటేనే ట్రిల్మింగ్ గా పుండి" అన్నాడు నోస్పెర్.

"నేను ఎప్పటి నుండో ఆయన టీ మ్ లో మొడూర్యల్ లీడర్ గా చెయ్యాలని ఉబులాట పడేదాన్ని, ఆ బులబాటం ఈ ప్రోజెక్ట్ తో తీరుతున్నందుకు అనందం గా పుండి" చెప్పిందో ఎంట్రీ-లెవెల్ రఃశ్వర మ్మ.

"Los Angels ట్రీప్ లో, ఫేమిలీ తో ఒక మూర్ఖిక్ కాన్స్ట్ర్ లో పున్నప్పుడు ప్రోజెక్ట్ మేనేజర్ నుండి కార్ రావడం, ఆయన చెప్పిన రి పోర్ట్రీంగ్ requirements ఎంత గానో ఆకట్టుకోవడం తో, అక్కడక క్రూడే ఇన్వెర్ అయిపోయి 3 రి పోర్ట్రీ డెవెలప్ చేసేసాను, మళ్ళీ గుర్తుండవేమా అని." రి పోర్ట్రీంగ్ మొడూర్యల్ కోర్ డెవెలపర్.

"మేము ఎన్నో ప్రోజెక్ట్ లకి పవర్ పుల్ దాక్యుమెంటేషన్ ఇచ్చాం, పె క్రీకర్ రైటర్స్ గా మాకున్న కీర్తి ఈ ప్రోజెక్ట్ Microsoft ఫ్లాయి కి తీసుకెడుతుంది అనే నమ్మకం టీ మ్ లో ఎవరికీ లేక పోయినా మాకుంది. అంత చక్కగా అమీరాయి acronyms ఈ ప్రోజెక్ట్ కి. మచ్చు కి ఒకటి చెపుతాను చూడండి అన్నాడు ఒక రైటర్ ముచ్చు మొహం వేసుకుని. "మొయిన్ జాబ్, ఇంకో కీ జాబ్ బాచ్ ప్రోసెసింగ్ అప్పుడు వచ్చే contention issues ట్రాక్ డఫున్ చెయ్యటం కోసం వాడిన template పేరు "CAT- Contending Any Time". అని పెట్టాం.

ఇక కీ టైట్ హోల్డ్ ర్ వంతు వచ్చింది.. అందరూ ఆయన ఏం చెపుతాడా అని ఆదుర్దగా చూసారు.

"ఇంతకు ముందు అతను డెవెలప్ చేసిన "కాపీ లెష్ట్ అండ్ రెట్", "కట అండ్ వేస్ట్ టాప్ టూ బాటం" అనే యుటిలిటీస్ చూసాను. చాలా చక్కగా కాపీ చేసాడు, అరే!, సారీ, చక్కగా డెవెలప్ చేసాడు. అందుకే ఈ ప్రోజెక్ట్ అతనికి అప్పగించా ము.

"నేనె ప్పుడూ చెప్పాలేదు పది కాలాల పాటు పని చేస్తుంది ఈ ప్రోడక్ట్ అని, కానీ డిపైల్ డిజైన్ దాక్యుమెంట్ చూసిన తరువాత చెపుతున్నాను, ఇది సంచలనం అవుతుంది".

"కొత్త ప్రోజెక్ట్ ల పని పట్టడం, కొత్త ప్రోడక్ట్ లని ప్రవేశపెట్టడం, మాకెరీస్ లో అనాదిగా వస్తున్నదే, ఇది మాకు మామాలే"

"నేను ఇంతకు ముందు ఎంతో మంది యంగ్ అండ్ టాలెంట్ ప్రోజెక్ట్ మేనేజర్స్ ని పరిచయం చేసాను, ఇతను వాళ్ళ లాష్వెన్ అవుతాడు"

ఇక మొదలైంది అసలు టీ-కోడింగ్.

* * *

ప్రోజెక్ట్ కొంత గడిచిన తరువాత, ఒక రోజు సైట్ కి తీన్నగా వచ్చాడు ఈ షైక్ హోల్డ్ ర.

"ఇంకా ఎంత పూర్తి అవ్యాలి?",

"20-30% పుంటుంది సార్". చెప్పాడు ప్రోజెక్ట్ లీడ్.

"ఎదీ ఇంజిమెంట్ పన్ ప్లాన్ పట్టా?" అడిగారు సారు .

"ఇదేంటయ్యా సగమే అవ్ డేవ్ అయి పుంది, మిగతా ఫేట్ లకి డేవ్, డెలివెరబుల్స్ ఏవీ?" అన్నాడు అసహనం గా.

"ఒక సారి ప్లానింగ్ షైక్ లో క్లోట్ చేసిన డాక్యుమెంట్స్ ని తిరిగి ఓపెన్ చేసే సాఫసం చెయ్యరండి మా మేనేజెంట్" జవాబిచ్చాడు సిసింద్రి శిఖ్యాడు.

"షెడ్యూల్స్ లో ఇంత స్లిప్పేజ్ పుందేంట్?"

"మొన్న ఒక టీ మ్ లీడ్ కి, కాలు స్లిప్ అయ్యా, ఆపిడ ని ఆసుపత్తి లో చేర్చడం తో, ఆపిడ మొడ్యూల్స్ సరిగ్గా పూర్తి అవలేదు సార్"

"నిన్న ఇంకో టీ మ్ మెంబర్ ని, ఆ ప్రోజెక్ట్ లో requirement కి ఈ ప్రోజెక్ట్ టెస్ట్ కేస్ లు రాసినందుకు, వేరే ప్రోజెక్ట్ వాళ్ళు కొట్టుకు, సారీ, పట్టుకెళ్ళారండ్చి"

"సరే కోడ్ రిపూర్ట్ లు మొదతెట్టారా?"

"కోడింగ్ అయితే చాలు అనుకుంటున్నారండి చాలా మంది, ఇక రిపూర్ట్ లకి టైమ్ ఎక్కుడండీ? అన్నాడు ప్రోజెక్ట్ లీడ్.

"అస్ట్రిప్ నువ్వు చెప్పతాపే మీట్ అసలు ఏడయ్యా ప్రోజెక్ట్ మేనేజర్, నోస్ట్రిమ్" అన్నాడు షైక్ హోల్డ్ ర

"పచ్చెనెల ఆన్-నైట్ బ్రీవ్ పుందికద సార్, షైపింగ్ కోసం కాన్స్యూలేట్ దగ్గర Q లో పున్నారండి".

"అంటే, ఇప్పుడు వాడికి వీసా రాక పోతే నువ్వుచేసి మేనేజ్ చేసేస్తావా ప్రోజెక్ట్ ని" అడిగాడు ఒకింత భయం గా షైక్ హోల్డ్ ర.

"న్యాయం గా అయితే అంటే కదండి" పినమ్మం గా చెప్పాడు మినరల్ వాటర్ మింగుతూ ప్రోజెక్ట్ లీడ్.

తెక్కరేగిన కీ పైకి హోల్డ్‌ర్ మర్కుడు కాన్ఫరెన్స్ కాల్ పెట్టాడు ప్రోజెక్ట్ మేనేజర్ తో, నోవ్సర్ తో అష్టంట్ గా నేను "డిమా" చూడాలి ఏర్పాటు చెయ్యండి అని.

డై-రన్ టైమ్ లో ఎవరి మొహం లోనూ నెత్తురు చుక్కు తేదు. "అబ్బె! లేదు సార్! కీ మాడ్యూల్స్ లో ఇంకా కొంత పాచ మిగిలి పోయింది కాబట్టి అలా వుంది కానీ, లేక పోతే అదిరేది సార్ అట్లికే పన్న" అన్నాడు మేనేజర్.

"అదెంటీ, నావి 4 పైగా వుంచాయి అన్నారు స్క్రైన్ లు కిక్-అఫ్ బైమ్ లో, నేను డెవలప్ చేసిన పి అసలు లేపు ఇందులో" అని అల్లాడి పోయింది అనలిష్ట్ అరుణ ఘ్ను, ప్రోజెక్ట్ లో తన రోల్ ఏమిటో, రోకలే మిటో తెలియక.

"చన్! వుండవ మ్మా నుప్పు, అవతల వున్న కోడ్ కంపైలేషన్ ఎర్రెన్ తో చష్టంటే, మధ్య లో నీ గోలొకటి" పైకి లేచాడు ప్రోగ్రామర్ పినాక పాణి.

"ఎలా వుంది సార్ అన్నాడు? నోవ్సర్ చివరకి ధైర్యం చేసి.

"లేదు చాలా మార్గాలి **functionality**, మళ్ళీ దేవలప్ చేసి, రిగ్రెషన్ పెష్టింగ్ చెయ్యాల్సిందే" అన్నారు సారు వారు.

"సార్! మనం సహజం గా 'change in requirements' అంటే ఎక్కువ చాల్జ్ చేస్తోం కద సార్, బావుంటుంది సార్ అయిడియా, ఒప్పేసు కోండి సార్" అన్నాడు ప్రోజెక్ట్ లీడ్ ఆనందం గా, ఇంకా ఎక్కువ రోజులు ఈ ప్రోజెక్ట్ మీదే బతికెమ్ముచ్చు అని.

"అఫ్-డోర్ బుట్టి పోనిచ్చుకున్నావ్ కాదు, ఆయన ప్లాన్ వేరే వుండుంటుంది" అన్నాడు పసిగట్టిన ప్రోజెక్ట్ మేనేజర్.

ఇదంతా మౌనం గా గ మనిస్తున్న కీ పైకి హోల్డ్‌ర్ ఇక ఆగలేక లేచాడు పైకి ...

"ఇట్టు కాదు కానీ, ఇక్కడుండ్ నేనే మేనేజ్ చేసేస్తున్న ప్రోజెక్ట్ ని..." అన్నాడు.

"మరి, మేమా?" దీనం గా ప్రశ్నించారు మేనేజరు, లీడరు,

"నువ్వుయి, నీ బోడి ఆన్-సెట్ టి మూ, బొచ్చు అఫ్-డోర్ టి మూ, టెస్ట్ కే సులు రాయిండి చాలు" అని లేచి హడాపిడి గా పెళ్ళిపోయాడు కోపం తో.

కుంపటి లో సగం కాలిన కుమ్ముంకాయ లా మాడి పోయాడు మధ్య లో ప్రోజెక్ట్ నోవ్సరు.

* * *

మొత్తానికి ప్రోజెక్ట్ పూర్తి అయిది కలవలతో, కుమ్ములాటలతో. కాక పోతే పిష్యాలే పీ బయటకి

పోక్కలా.

ఫలానా కంపెనీ నుంచి వస్తువు **prestigious** ప్రోజెక్ట్ గానే ప్రోఫెట్ మెయిన్ టెయిన్ చే స్తూ వచ్చారు చే వరకంటూ.

బోచర్స్, ఫార్క్స్ పీట్ లాంటిపి మార్కెట్ లోకి రిలీజ్ చే సారు. **Hype** పెరిగి పోయింది. దానికి తోడు "బీటా" వెర్షన్ టైట్ అవడం తో అంచనాలు మించి పోయాయి.

ప్రోజెక్ట్ రిపూర్చు కమిటీ కి పంపారు అఫీషియల్ ఇంప్లిమెంట్ షన్ కోసం. రిపూర్చు కమిటీ లో సగం మంది మంచి కంటెంట్ పున్నాలికి షన్ అనీ, బాగా వచ్చింది అనీ, కొంత మంది టెక్నికల్ గా **high standards** లో పుంది అనీ, కొంత మంది రిపోట్రైంగ్ ఫీచర్స్ బాగున్నాయి అనీ, మరి కొంత మంది **GUI** స్టేడ్ బానే పుంది కానీ, బొచ్చించుయాల్ పార్క్ బలహీనంగా పుంది అనీ, ఇలా ఎవరికి తోచినది వాళ్ళు చెప్పుకొచ్చారు. ఒకటి, రెండు డిఫెక్షన్లు రిపూర్చు కమిటీ లాగ్ చెయ్యడం తో, అపి ఫిక్స్ చెయ్యాలీని వచ్చింది. టీటురెన్స్ రావడం తో, **Go/No-go** షైప్ కూడా పూర్తి అయినట్టుయింది.

ఈ లోపు బీజినెన్ ఎనలిష్ట్ లు, సేల్స్, మార్కెటింగ్ టీమ్ వాళ్ళు చే సిన **confusion** వల్ల, ప్రోజెక్ట్ డెవెలప్ మెంట్ టీమ్ కీ, డెలివరీ మేనేజిమెంట్ టీమ్ కీ సమస్యలు లోపం వలన, **implementation instructions** సకాలం లో అందక సర్వర్లు, లైసెన్స్ లూ టోకెన్లు (**software/hardware**) సంఖ్య పిష్టుం లో చిన్నపాటి అలజడి రేగింది, లాబ్ అంతా వేడిక్కింది ఉండ్రిక్త వాతావరణం తో.

* * *

"Implementation కి 24 గంటల ముందు"

హడాపిడి గా పరిగె త్తుకొచ్చాడు డెలివరీ మేనేజర్ ప్రోజెక్ట్ నోస్పర్ దగ్గరకి.

"ఏమిటి ఏ పథుం?" అన్నాడు ఆదుర్లో గా, అప్పటికే సగం దీపం ఆరి పోయన ప్రోజెక్ట్ నోస్పర్.

"కోడ్ కాలింది సార్!"

"ఏం! పవర్ ఫైల్యార్ ప్రోజెక్ట్ ఏ ఫెయిల్ అయ్యాలా పుంది సార్?"

"ఏం?"

"నోర్క్ కోడ్ లైబ్రరీలు అన్నీ సంగ్రహించుట డెవెలప్ మెంట్ టీమ్ వాళ్ళు, EXE ఫిల్యూ, Setup ఫిల్యూ చెయ్యాసానికి కుదరదు అంటున్నారు మా ఇన్స్టాల్ షన్ టీమ్ వాళ్ళు."

"అదెంటీ మొన్న టీటురెన్స్ కి పంపిన ప్లాటిషన్ ఇంజీన్ వాటితో ఫైల్స్ వెర్షన్ చే సారు కదా?",

"తర్వాత వాళ్ళు పాచ లూ అవీ చేసారు సార్, గ్రాఫిక్ వర్క్‌లో ఏదో తేడా పుంది అని, స్పృష్టీ ఎట్లు టీ మీ తో ఏవో మార్పులు చేయించారు సార్, ఆ కోడ్ మైగ్రెషన్ టైమ్ లో ఈ మిస్సింగ్ జరిగిందట"

"పురి ఈ విషయం ప్రోజెక్ట్ మేనేజర్ కి చెప్పావా?"

"అయిన లేడు సార్, PMP స్లైఫికేషన్ ప్రిపరేషన్ లో భాగంగా Perth లో పునర్విభజించిన సార్"

"ఇక్కడ కాంటాక్ట్ ఎవరయ్యా", అంచాడు ఆదుర్లూ గా.

"ప్రోజెక్ట్ లీడర్ కి కబురు పెట్టాం సార్, ఆయిన ఏదో వేరే కంపెనీ వాళ్ళు మేనేజర్ గా ఇస్తో రమ్మించే ఇంటర్వ్యూ కి పెశ్చాడట, గంట లో వచ్చేస్తా అని చెప్పమన్నాడట సార్".

ఈ లోపు..

"కీ" కష్టమర్లా ప్రైవెట్ యూజర్స్ లాంపి వాళ్ళు అన్ని ప్రాంతాల నుండి ఫోన్లు చెయ్యటం మొదలెట్టారు, అసలు ఇవాళ launching వుండా, లేదా అనీ. URL పైపు చేస్తుంటే, "Page can't be displayed" అని స్టోండర్డ్ మేనేజ్ కాసేపు, "system under maintenance" అని కాసేపు, "Loading please wait" అని కష్టమ్ మేనేజ్ కాసేపుగా వస్తున్నాయి, ఎంటీ విషయం అని వొత్తిడి తే సాగారు.

మొత్తానికి ఈ హడాపిడి లో ప్రోజెక్ట్ లీడర్ వచ్చి, "వాడికి తోచిన, వాడికి నచ్చిన, వాడికి గుర్తున్న "కాంపెనెంట్స్" కాపీ చేసి ఇవ్వడం తో ఏదో రకం గా ఇన్ ప్రైలేషన్ పూర్తి అయింది అని పించారు.

* * *

"అబ్బో, చె ప్రినంత గొప్పగా ఏమీ లేదు, ఇట్లాంటి ప్రోడక్ట్ లు, ప్రోజెక్ట్ లూ బొచ్చెడు చూసాం.."

"దీని లుక్ అండ్ ఫీల్స్, మొన్స్ మార్కెట్ లోకి కొత్త గా వచ్చిన "WE ALREADY LIFTED" అనే ప్రోడక్ట్ లానే వుంది"

"రిపోట్రీంగ్ requirements వినదాసికి బావున్నాయి కానీ, సిజం గా ఆ రిపోర్ట్ చూస్తే కి క లేదు"

"గ్రాఫిక్ వర్క్‌లో ఆన్-సెట్ వాళ్ళు కి ఇచ్చారు కానీ, ఒక్క! 1965 లోనే "సిడల్స్" డిజిటల్స్ వాళ్ళు ఇంతకన్నా గొప్పగా చేసారు"

"అనవసరంగా అంత టె క్లౌడ్ ఎంజెన్యూలిటీ వాడారు కానీ, MS word లోనో, Lotus Notes లోనో చెయ్యాల్సిన application ఇది"

"గుడ్డి లో మెల్లు ఏంటంటే, "Quick buck" అనే కానెప్ట్ ఒక్కటే బాగా పుంది, చాలా వరకూ application performance wise ఫ్లైట్‌బుల్ గా పుంటుంది కనీసం"

"వచ్చే వారం, "ఆసత్యం" కంపెనీ వాళ్ళు ప్రోడక్ట్ వస్తోంది కదా, దాని ఫీడ్-బాక్ ని బట్టి పుంటుంది దీని longevity".

ಇವೀ ಆ ಪ್ರೋಜೆಕ್ಟ್ ಕಿ ಪಬ್ಲಿಕ್ ಲೋ ವಚ್ಚಿನ ಕೊನ್ನಿಂದ responses.

ಅಂದರೂ ಈಹಿಂಚಿನಟ್ಟು ಗಾನೇ, ಟೀ ಮ್ "ಸತ್ಯನ್ ಸಂಬರಾಲು" ಏರ್ಪಾಡು ಚೇಸಾರು "ಪಾರ್ಕ್‌ಪ್ರೇರಂಗ್" ಲೋ.

"ಮೊದಲಿಗೆ ರೋಡ್‌, 1 ಮೀಲಿಯನ್ ಕಣ್ಣಾ ಎಕ್ಕುವ ಹಿಂಣು ವಚ್ಚಾಯಿ ವೆಳ್ಟೆನ್‌ನೆಟ್ ಕಿ, ಇದಿ ALL INIDA IT SECTOR ಲೋನೇ ರಿಕಾರ್ಡ್, ಒಕ್ಕು ಸಿಲಿಕಾನ್ ವೇಲ್ ಲೋ ಗೂಗಿಲ್ ವಾಳ್ಜು ಪ್ರೋಡಕ್ಟ್ ಕಿ ಇನ್ನೊಂದುವಚ್ಚಾಯಿ"

"ಟಿಗ್‌ರ್‌ಬಾಗಾ ವೇಲಾಯಿ ಅನೆ, ಮೆಯನ್ ಜಾರ್ನಿಸ್ ರೆಂಡಿಂಗ್ ಮಥ್ಯಾ ಕಂಪನಿನ್ ಇಷ್ಟ್‌ಲು ಬಾಗಾ ಹಂಡಿಲ್ ಚೇಸಾರನೆ, ವಾರ್ಡ್‌ಗ್ ಮೆಸೆಟ್ ಲು ಕೂಡಾ ಬಾಪುನಾಯಿ ಅನೆ ಸರ್ವತ್ರಾ ಪ್ರಾಂತಿಕ ಸಂಸಾರ ಲಭಿಸ್ತುನಾಯಿ"

"ಇದಿ ನಾ ಕೆರ್‌ಲೋನೇ ಅಲ್ಟ್‌ಟೈ ಮ್ ಲಾಂಗ್‌ಟೈಪ್‌ಟೈ ಮ್ ಟೇಕ್‌ಿಂಗ್ ಪ್ರೋಜೆಕ್ಟ್ ಗಾ ತಿಫಿಂಚಬಂಡುತ್ತಂದಿ"

"ಕ್ಯಾಲೆಟ್ ವಿಷಯಂ ಲೋ ಎಕ್ಕುದಾ ರಾಜೀ ಪಡಲೇದು, 3 ರೊಂಡ್‌ಲ್ ರೆಗ್ರಿಸ್‌ಟ್ರಿಷನ್‌ಟ್‌ಪ್ರೈಂಗ್, 6 ರೊಂಡ್‌ಲ್ ಕಂಪ್ರೆಷನ್‌(ಲೋಡ್) ಟೆಪ್‌ಪ್ರೈಂಗ್ ಚೇಸಾಂ"

"ಅಯನ ಒಕ ತ್ವರ್ತಿ ಅಫ್ ಕೋಡ್ ರಾಸ್ತೆ ನೇ ಅದಿ "function" ಅಯವೋತುಂದಿ, ಮರಿ ಈ ಪ್ರೋಜೆಕ್ಟ್ ಲೋ ಕೂರ್‌ಪಿಯಲ್ ಮೊಡ್ಯಾರ್ಟ್ ಡೆವಲಪ್ ಚೇಸಾರು, junction ಅಯವೋದೂ"

ಅಂಟೂ ಅಲೂ ಸಾಗಿ ವೋಯಾಯಿ ವಕ್ತುಲ ಮಾಟಲು.

ಅಕ್ಕುದ ಫಲಿತಂ ಅಂದರಿಗೆ ಕೀ ತೆಲುಸು...ಎವರ್ನ್‌ನ್ ಎವರ್ನ್‌ನ್ ನೀಂದಿಂಚು ಕೋಶೆ ರು. ಇಲಾಂಟಿ ತಪ್ಪುತ್ತೇ ಎಂದು ಕು ಮಳ್ಳು ಮಳ್ಳು ಜರುಗುತ್ತಿನ್ನಾಯಿ ಆಲೋಚಿಂಚು ಕೋಶೆ ರು. ಅಲ ವಾಟು ಪಡಿ ವೋಯಾರು.. ಅಲುಪ್ಪತ್ತೇ ಕುಂಡಾ ಅದೆ ಅಚರಿಸ್ತುನ್ನಾರು.

ಇಂತಃಿ ತೋ ಈ ಕಥ ಅಯವೋಯಿಂದಿ ಅನುಕುಂಬಿ..ಅದಿ ಮೀ ತಪ್ಪು.

* * *

ಅದಿ ಅಪ್ಪೈತೀಯಾ ಲೋ ಒಕ ಅಂದಮೈನ ಲೋಕ್ ಷನ್.

ಅಪ್ಪಬಿ ಕೆ ಅರಗಂಟ ಕಿ ಪೆಗಾ ತ ಮ ಪ್ರೋವೋಜಲ್ ಗುರಿಂಚಿ ಅಲುಪ್ಪತ್ತೇ ಕುಂಡಾ ಚೆಪ್ಪಿನ "Wippuko" ಕಂಪನೀ ಪ್ರೋಜೆಕ್ಟ್ ಮೇನೆಜರ್+ನ್ಯೋನ್ಸರ್, ಅಯನ ಎಮಂಟಾರ್ ಅನೆ ಎದುರು ಚೂಸ್ತುನ್ನಾರು ಷೈಕ್ ಹೋಲ್‌ರ್, ದಿವಾನ್ ಮೀದ ವೆನಕ್ಕಿಂತ ವಾಲಿ, ಕಳ್ಳು ಮೂಸು ಕುನೆ ಕಾನೇಪು ಆಲೋಚಿಂಚಿ, ಒಕ ಪಕ್ಕುಕು ವಂಗಿ, ರೆಂಡು ಪೆಗ್ಗುಲು ನೋಟ್‌ ಪೋಸು ಕುನೆ, ಮೂಡು ಗುಂಟು ಕಳೆಸಿ, ನಾಲುಗು ವೈಪುಲಾ ಚೇತುಲು ಜಾಡಿಂಚಿ, ಅಯದೋ ನಿಮಿಪಂ ಲೋ ಅನ್ನಾಡು....

"ವೆಲ್, ಬಾನೇ ವುಂಡಿ ಕಾನೀ....", ಒಕ್ಕು ಶಣಂ ನೀಂಜಿಂ. pin drop silence ಅಂಬೆ ಅದೇನೇ ಹೊ. ಕದಿಲಿತೇನೇ ನೀಂಜಾನ್ನಿಕಿ ಭಂಗಂ ಅಪುತುಂದೇ ಹೊ ಅನ್ನಂತ ಕಾವ್ಯ ಗಾ ಕೂರ್ಪುನ್ನಾರು.

ಆ ನೀಂಜಾನ್ನಿ ಚೇದಿಸ್ತೂ ದೂಸುಕು ವಚ್ಚಿಂದಿ ಆಯನ ನೋಟ ಅಸಲು ಮಾಟ.

"నాకు కొన్ని REQUIREMENTS వున్నాయి....."

ఇంకే మీ పిని పించలేదు PA కి .. ఇంజీమెంట్ షన్ కి 24 గంటలు ముందు, ఈ ప్రోజెక్ట్ పరిస్థితి ఎలా వుంటుందో కళ్ళ ముందు కనిపించ నాగింది.

* * * End * * *

మీ సూచనలూ, సలవోలు రచయిత పార్ట్స్ కి తెలియచేయండి.

మీ అభిప్రాయాలు రచ్చబండ లో తెలియచేయండి